

MÉDAILLES DE MARSEILLE.

En attendant la réimpression du mémoire de mon père sur les médailles de Marseille, j'ai voulu faire connoître à ceux de mes amis à qui je destine cette notice, les nouvelles planches qu'il avoit fait graver. Je les accompagnerai ici de notes très-courtes.

Le numéro premier de la première planche, est la médaille d'or trouvée en Hollande par M. l'abbé Barthélemy de Courçai : des doutes bien fondés se sont élevés dans la suite sur la vérité de cette médaille.

Les médailles 1, 2, 3, 14 de la planche 2.^e, dont la dernière est au Musée ; les médailles 3 et 4 de la planche 5, prouvent que les Marseillais ont conservé le droit de battre monnaie jusques dans les siècles de barbarie. Quelques-unes de ces médailles doivent être attribuées aux Gaulois qui habitoient les contrées voisines de Marseille, et qui vouloient imiter les monnaies de cette république.

La médaille numéro 10, planche 10, porte le nom du port de Marseille.

La médaille 15, planche 2, est une des plus jolies de ce recueil. Elle a été trouvée à Salon, avec plusieurs médailles consulaires, par M. de Lamanon qui me les a données.

Les huit premières médailles de la planche 3, la 13.^e de la planche 4, et celle de la planche 6, portent chacune un signe particulier. J'ai connu la médaille de la planche 6 trop tard pour la faire graver à la suite des autres. Elle est au cabinet du Roi. C'est M. Millin qui m'en a envoyé le dessin.

La médaille 9, planche 4, étoit renfermée dans le mausolée du palais d'Aix, démoli en 1786.

La médaille 14, même planche, est celle décrite par Eckhel. Elle est fort ressemblante à quelques médailles d'Ephèse. Il a toujours paru étonnant aux antiquaires qu'aucun monument marseillais ne représente la Diane d'Ephèse proprement dite. On l'appeloit *Multimammia*, parce que son sein étoit chargé de mammelles, et le reste de son corps étoit enchassé dans un cône renversé autour duquel étoient des animaux de toute espèce. Cependant il existoit à Marseille un temple fameux où étoit honorée une statue de Diane qui avoit été portée d'Ephèse. On peut répondre que Diane étoit aussi réverée à Ephèse comme déesse de la chasse : *Diana venatrix*. On la voit sur plusieurs médailles d'Ephèse avec les attributs de la chasse, dans le même costume que sur la médaille actuelle.

Il y a fort peu de médailles de bronze de Marseille qui portent le lion au revers ; le numéro 15, planche 4, est dans l'exception.

Les contre-marques sont rares sur les médailles de Marseille. Celles que l'on voit sur la médaille 16, planche 4, et les singularités de la fabrication de la médaille 16, planche 5, sont dignes d'attention. Je possède la première ; la seconde étoit chez Grosson, auteur des antiquités de Marseille. Je l'ai faite réduire dans ma gravure à son vrai module.

Les types des revers des médailles 18 et 19, planche 4, ressemblent à ceux de plusieurs médailles de Cartena. Mon père croyoit cependant ces médailles de Marseille, parce qu'elles ressemblent bien plus encore aux médailles 1 et 2 de la plan-

che 5, qui appartiennent incontestablement à cette dernière ville.

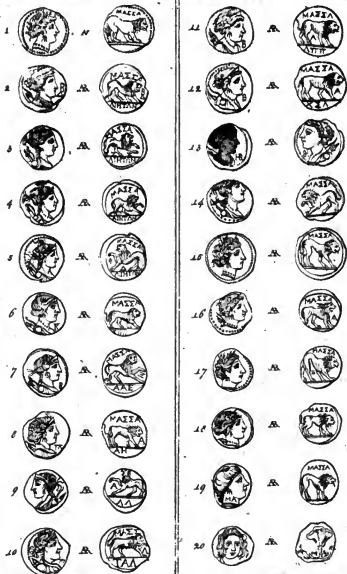
La médaille 15, planche 5, est de plomb. Mon père l'avoit faite graver comme ayant de grands rapports avec la médaille publiée par Pellerin sur Rhodanusia, colonie des Marseillais, (ci-dessus médaille 20, planche première.)

La médaille 20, planche 5, ne porte aucune exergue qui l'attribue aux Marseillais. C'est d'après l'identité du dessin, de fabrication et de métal que M. de Saint-Vincens la jugeoit être de Marseille.

Ça été par les mêmes raisons, que les médailles 6, 11, 12, 13 de la planche 2; les médailles 17 et 18, planche 3; la médaille 10, planche 4, ont été classées parmi celles de Marseille. L'oiseau qui est sur la médaille 12, de la planche 2, et celui du revers de la médaille 11, planche 5, ressemblent aux petits oiseaux nommés bec-figures, qui abondent dans le terroir de Marseille.

1A1
1511260

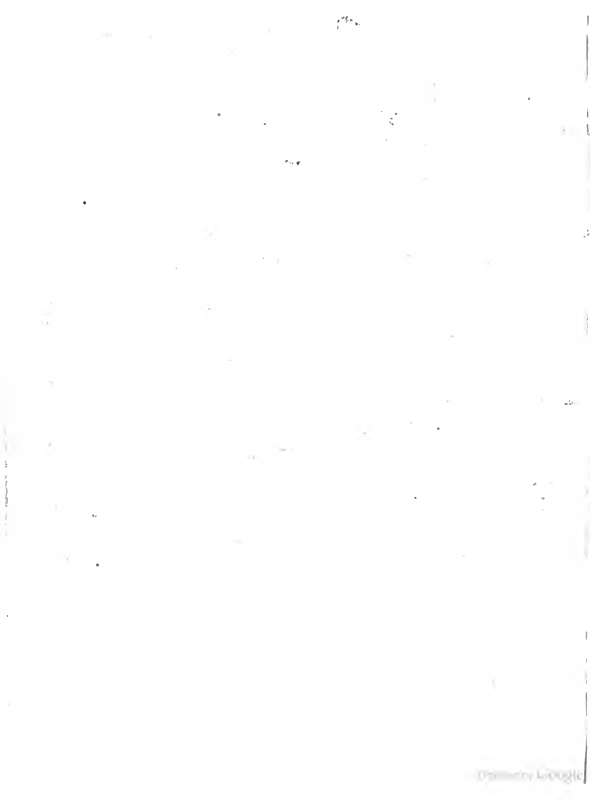
MEDAILLES DE MARSEILLE *Planc 1*



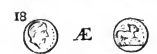
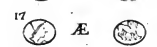
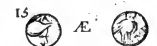
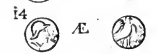
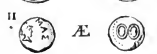
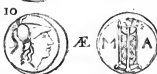


MEDAILLES DE MARSEILLE. *Planc. 2*





MEDAILLES DE MARSEILLE *Pl. 3.*



100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

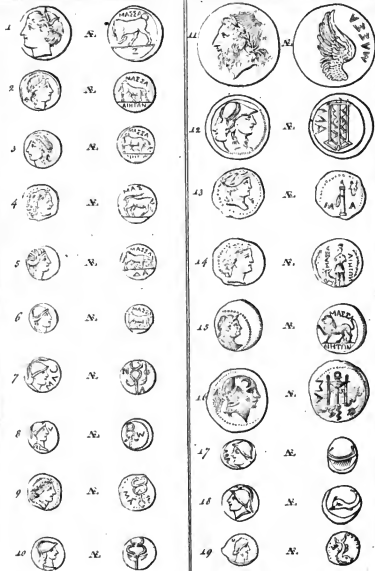
100

100

100

100

MEDAILLES DE MARSEILLE, *Planc. 4*



Vers. Rev. et. inc.

MEDAILLES DE MARSEILLE *(Plan. 5.)*





